

# cyber.net

Nº 30 • JANEIRO 98 • Mensal • 690\$00



5 604333 005012

## RIVEN

A sequela de Myst  
estará à altura do original?

## TITANIC

James Cameron ao leme  
Afunda? Não afunda?  
Afunda? Não...

## QUANDO A MÁQUINA SE APROXIMA DO HOMEM

Visita guiada  
ao Centro  
de Robótica Inteligente

## BOAS MANEIRAS NO MUNDO DIGITAL

Manual de E-fiqueta  
de um empresário on-line

## MULTIMEDIA INTERACTIVO

O estado da Nação  
segundo o estudo  
da APMP

Não resolva  
os **PROBLEMAS**

"AS NOVAS REGRAS  
PARA A NOVA ECONOMIA"  
por Kevin Kelly

crie  
**OPORTUNIDADES**



	<b>BITS</b>	<b>10</b>
Notícias para todos os gostos e feitios... ou nem tanto		
	<b>NOVAS REGRAS PARA A NOVA ECONOMIA</b>	<b>20</b>
Kevin Kelly explica como sobreviver, economicamente falando, neste mundo cruel (é verdade, sim, o futuro é hoje)		
	<b>sysops:</b>	<b>36</b>
	<b>CONTEÚDOS JÁ!</b>	
	Luís Soares	
	<b>infonautas:</b>	<b>38</b>
	<b>MICHAEL BERGER</b>	
Entrevista com o céptico guru das pme's		
	<b>CENTRO DE ROBÓTICA INTELIGENTE</b>	<b>43</b>
Luís Camarinha-Matos conta como é a investigação em Portugal		
	<b>A TEIA DO TITANIC</b>	<b>48</b>
Afunda? Não afunda? Afunda?... O filme mais caro da história irá manter-se à tona?		
	<b>MANUAL DE E-TIQUETA DE UM EMPRESÁRIO ON-LINE</b>	<b>56</b>
Paulo Bastos explica como se comportar na economia digital		
	<b>O MULTIMEDIA INTERACTIVO EM PORTUGAL</b>	<b>60</b>
Segundo um extenso e profundo estudo da APMP		
	<b>RIVEN</b>	<b>65</b>
É um Cd-Rom? É um jogo? É entretenimento? Não. É Riven, uma bomba neuronal.		
	<b>tech:</b>	<b>70</b>
	<b>SONAR</b>	
	RGB	
	<b>NECTAR</b>	<b>74</b>
O que fazer com este browser?		
	<b>MUSIC.NET</b>	<b>81</b>
Os grandes concertos de estádio foram substituídos pelos festivais. Sai mais barato ao consumidor J		
	<b>newbie:</b>	<b>84</b>
AS NOVAS SIMBIOSES		
	<b>help</b>	<b>89</b>
Como ligar. em casa, no café...		
	<b>offline</b>	<b>92</b>
DARK REIGN VS TOTAL ANNIHALITION		
DAYTONA DELUXE		
DILBERT Desktop Games		